



Віцебскі абласны выканаўчы камітэт

Витебский областной исполнительный комитет

УПРАЎЛЕННЕ КУЛЬТУРЫ

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

ЗАГАД

ПРИКАЗ

30.03.2026 № 31

г. Віцебск

г. Витебск

П о проведении смотра-конкурса
хореографических отделений

На основании плана работы управления культуры Витебского областного исполнительного комитета на 2026 год, утвержденного постановлением коллегии управления культуры 24 декабря 2026 г. № 14, и плана работы учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" (далее – колледж) на 2025/2026 учебный год, утвержденного 2 сентября 2025 г.,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 16 по 17 апреля 2026 г. на базе колледжа смотр-конкурс хореографических отделений детских школ искусств Витебской области.

2. Утвердить:

положение о проведении смотра-конкурса хореографических отделений детских школ искусств Витебской области (прилагается);

состав организационного комитета смотра-конкурса хореографических отделений детских школ искусств Витебской области (прилагается);

состав жюри смотра-конкурса хореографических отделений детских школ искусств Витебской области (прилагается).

3. Колледжу обеспечить подготовку и проведение смотра-конкурса хореографических отделений детских школ искусств Витебской области.

4. Структурным подразделениям горрайисполкомов, осуществляющим государственные полномочия в сфере культуры, оказать содействие по организации участия хореографических отделений детских школ искусств Витебской области в смотре-конкурсе.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела работы организаций сферы культуры управления культуры Витебского областного исполнительного комитета Буланчикову Н.В.

Заместитель начальника

 О.А.Агеев

УТВЕРЖДЕНО
приказом управления культуры
Витебского облисполкома
”30“ марта 2026 г. № 31

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении смотра-конкурса
хореографических отделений
детских школ искусств
Витебской области

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет порядок организации, подготовки и проведения областного смотра-конкурса хореографических отделений детских школ искусств Витебской области (далее – Конкурс).

Учредителями и организаторами конкурса являются управление культуры Витебского областного исполнительного комитета, учреждение образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Конкурс проводится с целью популяризации классического танца, народного фольклора, современной хореографии, создания условий для обмена опытом между участниками, продвижению инновационных подходов и уникальных художественных решений в танцевальном искусстве.

Задачи конкурса:

усовершенствование профессионального мастерства преподавателей детских школ искусств в области классического танца, народного фольклора, современной хореографии;

выявление наиболее одарённых учеников детских школ искусств и повышения уровня исполнительского мастерства;

укрепление профессиональной связи, повышение интереса широкой аудитории к современному танцевальному искусству.

3. СРОКИ, МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурсные просмотры пройдут на базе учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ 16 – 17 апреля 2026 г.

Информация о проведении Конкурса размещается до начала проведения на официальном сайте учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“

Для осуществления руководства и подготовкой Конкурса создаётся организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе, формирует и предоставляет для утверждения в адрес управления культуры Витебского облисполкома:

информацию о времени, месте проведения Конкурса, условиях, порядке и сроках объявления результатов Конкурса, а также иные необходимые сведения;

состав Оргкомитета Конкурса;

состав жюри Конкурса;

программу проведения Конкурса.

Состав Оргкомитета формируется из специалиста управления культуры Витебского облисполкома областного исполнительного комитета, преподавательского состава учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" и утверждается приказом управления культуры Витебского облисполкома.

Члены Оргкомитета осуществляют свои функции и полномочия на общественных началах.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится в следующих номинациях:

современный танец (Contemporary Dance, Modern Dance, Jazz Dance);

эстрадный танец (Hip-Hop, Street Dance, Jazz Funk).

Время выступления (2 концертных номеров) составляет не более 10 минут. Жюри конкурса имеет право прервать конкурсный просмотр при нарушении временных ограничений.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие хореографические отделения детских школ искусств Витебской области.

В конкурсной программе принимают участие ученики детских школ искусств в количестве не более 12 человек.

Музыкальное сопровождение конкурсных показов представляется в варианте звуковой фонограммы.

6. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участникам хореографических отделений детских школ искусств г. Витебска и Витебской области необходимо продемонстрировать:

технику исполнения движений разных жанров и стилей современного танца согласно возрастным категориям учеников;

отражение в танце особенностей исполнительской манеры, образного содержания танцевального номера;

артистичность, музыкальность и выразительность.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Порядок и время выступлений участников конкурса будут сообщены дополнительно не позднее 3 апреля 2026 г.

Костюмирование концертных номеров осуществляется исходя из возможностей детских школ искусств.

Конкурсные выступления проводятся публично. Все права на фото и видеосъемку принадлежат организаторам Конкурса, которые вправе размещать видеозаписи выступлений в сети интернет.

Изменения в программе не допускаются.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

Состав жюри Конкурса формируется из педагогических работников учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств". На место председателя приглашается независимый кандидат.

Жюри:

оценивает исполнение участниками концертных номеров;
определяет победителей в каждой номинации и представляет их список в Оргкомитет для награждения.

Оценка исполнения участников Конкурса осуществляется жюри в ходе обсуждения по следующим критериям в номинациях: современный танец (Contemporary Dance, Modern Dance, Jazz Dance); эстрадный танец (Hip-Hop, Street Dance, Jazz Funk):

исполнительский уровень участников;
манера, артистизм, музыкальность;
сценическое оформление, сценическая культура;
композиционное решение, авторский подход, тематика танца.

В соответствии с протоколом заседания жюри в номинации (эстрадный танец) – определяются победители с вручением диплома и памятного приза: (диплом I степени – 1 победитель и 1 памятный приз; (диплом II степени – 2 победителя и 2 памятных приза; (диплом III степени – 3 победителя и 3 памятных приза). В номинации (современный танец) – определяются победители с вручением диплома и памятного приза: (диплом I степени – 1 победитель и 1 памятный приз; (диплом II степени – 2 победителя и 2 памятных приза; (диплом III степени – 3 победителя и 3 памятных приза).

По усмотрению жюри вручаются грамоты:

4 грамоты – за оригинальность композиционного решения;
4 грамоты – за высокий уровень педагогического мастерства;
4 грамоты – за высокое исполнительское мастерство.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Награждение участников Конкурса состоится на базе учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" в мае 2026 года.

9. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Заявку по предложенной форме в электронном и бумажном виде для участия в конкурсе и списки участников для организации питания, утвержденные директором детской школы искусств, высылаются не позднее 31 марта 2026 г. на адрес 210002 г.Витебск, ул. М.Горького, 74 учреждение образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" с пометкой "на конкурс" и электронную почту vgkki1971@gmail.com.

Обязательно убедитесь, что ваша заявка получена!

10. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Финансирование расходов на подготовку и проведение Конкурса осуществляется за счёт средств областного бюджета, предусмотренных управлением культуры Витебского облисполкома на проведение централизованных культурных мероприятий.

Транспортные расходы по доставке участников и командировочные расходы сопровождающих лиц за счет направляющей организации.

Контактные телефоны:

8 (0212) 36-26-33 – приёмная директора учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств"

+375292118404 Конопацкая Елена Андреевна, председатель цикловой комиссии хореографического искусства

Заявка
на участие в областном смотре-конкурсе
хореографических отделений детских школ искусств
Витебской области

Учреждение образования	Количество участников	Название номинации	Название номера	Музыкальное сопровождение (название музыкального произведения, автор, продолжительность; носитель, аккомпанемент)	ФИО Преподавателя (руководителя)

Директор _____ / _____ /

М.П.

” _____ “ _____ 2026 г.

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных участника
областного смотра-конкурса хореографических отделений детских школ
искусств Витебской области

” _____ “ _____ 2026 г.

_____ (населенный пункт)

Я, _____,
(ФИО одного из законных представителей несовершеннолетнего)

подтверждаю согласие на участие в областном смотре-конкурсе хореографических отделений детских школ искусств г. Витебска и Витебской области (далее – Конкурс)

_____ (фамилия, собственное имя, день, месяц и год рождения ребёнка)

для которого (которой) являюсь законным представителем.

В соответствии с Законом Республики Беларусь от 7 мая 2021 г. № 99-3 ”О защите персональных данных“ даю согласие учреждению образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“, г.Витебск, ул. М.Горького, 74, на сбор, систематизацию, накопление, сохранение, изменение, использование, обезличивание, блокирование, распространение, представление, удаление последующих персональных данных указанного несовершеннолетнего в пределах организации и проведения Конкурса:

фамилия, имя, отчество (если такое есть);
день, месяц, год рождения;
место обучения.

Обработка персональных данных может осуществляться автоматизированным и неавтоматизированным способом. Согласие на обработку персональных данных даю в целях:

регистрации в базе данных участников Конкурса путем записи персональных данных участника;

в рамках организации и проведения Конкурса (распространение персональных данных (фамилия, имя отчество, дата рождения, место обучения) путем размещения в Интернете, а также в целях подготовки листов регистрации, оформления протоколов заседаний жюри Конкурса, изготовление дипломов и грамот). Согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до достижения целей обработки персональных данных либо до дня отзыва в письменной форме.

_____ (подпись)

_____ (инициалы, фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления культуры

Витебского облисполкома

”30“ марта 2026 г. № 31

СОСТАВ

организационного комитета
смотрa – конкурса
хореографических отделений
детских школ искусств
Витебской области

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Буланчикова
Наталья Владимировна | – заместитель начальника отдела работы организаций сферы культуры управления культуры Витебского областного исполнительного комитета, председатель |
| Баландина Валерия
Валерьевна | – преподаватель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Конопацкая
Елена Андреевна | – председатель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Раковский Сергей
Петрович | – директор учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Шевцова Алеся
Александровна | – преподаватель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |

УТВЕРЖДЕНО

приказом управления культуры
Витебского облисполкома
”30“ марта 2026 г. № 31

СОСТАВ

жюри смотра – конкурса
хореографических отделений
детских школ искусств
Витебской области

- | | |
|-------------------------------------|--|
| Буланчикова
Наталья Владимировна | – заместитель начальника отдела работы организаций сферы культуры управления культуры Витебского областного исполнительного комитета, председатель |
| Баландина
Валерия Валерьевна | – преподаватель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Конопацкая
Елена Андреевна | – председатель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Науменкова
Екатерина Геннадьевна | – преподаватель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |
| Степанюк
Елена Ивановна | – преподаватель цикловой комиссии хореографического искусства учреждения образования ”Витебский государственный колледж культуры и искусств“ |

* – с их согласия

Обоснование сметы расходов на подготовку и проведение
областного смотра-конкурса хореографических отделений
детских школ искусств Витебской области

На базе учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" будет проводиться с 16 по 17 апреля 2026 г. областной смотр-конкурс хореографических отделений детских школ искусств Витебской области (далее – конкурс). Конкурс проводится очно в номинации современный танец; эстрадный танец (постановка концертных номеров): в конкурсной программе принимают участие обучающиеся детских школ искусств Витебской области.

Награждение участников конкурса состоится на базе учреждения образования "Витебский государственный колледж культуры и искусств" в мае 2026 года.

Для награждения всех участников конкурса необходимы:

дипломы – номинация (современный танец (I степени – 1 штука; II степени – 2 штуки; III степени – 3 штуки.

дипломы – номинация (эстрадный танец (I степени – 1 штука; II степени – 2 штуки; III степени – 3 штуки – в рамке в количестве 12 штук на общую сумму 204,00 белорусских рубля;

дипломантам I степени, II степени, III степени памятные призы (беспроводная колонка) – 12 штук на общую сумму 1080,00 белорусских рублей;

остальные конкурсанты получают грамоты в количестве 12 штук на общую сумму 204,00 белорусских рубля:

4 – за оригинальность композиционного решения;

4 – за высокий уровень педагогического мастерства;

4 – за высокое исполнительское мастерство.

Участники смотра-конкурса обеспечиваются питанием на общую сумму 2600,00 белорусских рублей.

Расходы по смете составляют 4088,00 белорусских рублей.

Заместитель начальника
отдела работы организаций
сферы культуры управления культуры
Витебского областного
исполнительного комитета

Н.В.Буланчикова