

Вступительные испытания для абитуриентов по специальности
”Народное музыкальное художественное творчество. Хоровая музыка“

Вступительное испытание состоит из двух этапов:

I этап – проверка вокальных данных и музыкальных способностей;

II этап - проверка памяти и логики речи.

I этап ”Проверка вокальных данных и музыкальных способностей“

Абитуриенту необходимо:

- исполнить две разнохарактерные песни, в том числе народную песню (а саррелла или с сопровождением);
- повторить голосом отдельные музыкальные звуки, мелодии, прохлопать (простучать) ритмический рисунок;
- исполнить одну-две пьесы на музыкальном инструменте (по желанию абитуриента).

II этап ”Проверка памяти и логики речи“

Абитуриенту необходимо: прочитать наизусть стихотворение, басню или отрывок из прозаического произведения.

Абитуриент должен *продемонстрировать*:

- осмысленность прочтения;
- логически выстроенную речь, соблюдение смысловых пауз;
- четкое произношение, отсутствие дефектов речи;
- эмоциональное включение в поэтическую ситуацию;
- выразительность, художественность прочтения.

Вступительные испытания для абитуриентов по специальности

”Народное музыкальное художественное творчество.

Инструментальная музыка“

I этап: исполнение двух разнохарактерных произведений на музыкальном инструменте;

II этап: проверка музыкально-слуховых данных; собеседование

I этап ”Исполнение произведений на музыкальном инструменте“

Абитуриенту необходимо исполнить два разнохарактерных произведения на любом музыкальном инструменте.

II этап ”Проверка музыкально-слуховых данных, собеседование“

Абитуриенту необходимо пройти собеседование по музыкальной грамоте: воспроизвести голосом отдельные звуки, интервалы; определить на слух простые интервалы, аккорды, лады.